

LA CAPTIVE

131

RÊVERIE.

Paroles de Victor HUGO.

Musique de Hector BERLIOZ. op. 12

Partition réduite pour le Piano par Stephen HELLER.

N° 18.

Contralto
ou mezzo Soprano.

Andantino non troppo lento (♩ = 132).

PIANO.

Si je n'étais capti -

-ve J'aimerais pa - ys Et cet - te mer plai -

-ve Et ces champs de ma - is Et ces astres sans

nombre Si le long du mur som - bre N'é - tin - celait dans l'om - bre Le

p *pp* *pp* *p* *fz* *pp* *p*

Ped. *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.*

R.

sa - bre du spa - his

Ped. Ped. Ped.

Leggiero.

Je ne suis pas tar -

p (les petites notes ad lib.)

Ped. Ped. dim. Ped.

- ta - re Pour qu'un Eunuque noir M'accorde magui -

- ta - re Metien mon mi - roir Bien loin de ces so - domes Aupays dont nous

poco riten.

Ped. Ped.

a Tempo. *riten.*

sommes A-vec les jeu - nes hom - mes On peut par-ler le

a Tempo. *riten.*

p

a Tempo.

soir

a Tempo *sans presser*

pp

Ped.

Pourtant j'aime u - ne ri - ve OÙ jamais des hi -

Ped. Ped. Ped. Ped.

- vers Lesouffle froid n'arri - ve Par les vitreaux ou -

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

un poco riten.

verts L'é-té la pluie est chau - de L'in - sec - te vert qui

un poco riten.

ro - - de Luit vi - vante éme - rau - - de Sous

a Tempo.

les brins d'her - be verts

a Tempo.

fz

fz

fz

pp

p

pp

Ped. ⊕ Ped. ⊕ Ped. *pp* ⊕ Ped. ⊕ Ped.

⊕ Ped. ⊕ Ped. Ped. ⊕ Ped. ⊕

Ped. ⊕ Ped. ⊕

Ped. ⊕ Ped. ⊕

Ped. ⊕ Ped. ⊕

p *pp*

J'ai meun lit demous ses Dire un air espagnol

Quand mes compagnes douces Du pied rasant le sol

Ped.

Légiton vaga-bon - de Où le sou-ri - rea - bon - de

Font tournoyer leur ron - de Sous un rond pa-ra-sôl

Ped.

J'aime en un lit de mous - ses dire un air es - pa -

poco sf *p*

scherzando.

- gnol Ha! Ha! Ha! Ha! Ha! Ha!

pp

Ped. *pp* Ped. Ped. Ped.

Quand mes compagnes dou - - ces du pied rasant le sol

Ped.

Légiton vagabon - - de où lesou - ri - rea - bon - - de

pp *pp*

Ped. Ped. Ped. Ped.

Font tour-oyer leur ron - de Sous un rond

pp

Ped.

pa - ra - sol Sous un

pp

pp

rond pa - ra - sol

pp

Ped. *pp*

m.g.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

Un poco più largo. *sotto voce*

Un poco più largo. *Legatissimo.*

pp

trem. una corda.

Sempre pp

Ped.

Ped.

Musical score for "Quand la brise" by F. Schubert. The score is in G major (one sharp) and 3/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are "Tout Quand la brise". The piano part includes pedal markings (Ped.) and a dynamic marking of *mp*. The score is presented in a single system with three measures.

Me touche en vol - ti - geant La nuit

pp

Ped. Ped. Ped.

Je me t'assieds

j'ai - me t're as - si - se

Ped. Ped. Ped.

é - - - tre assise en son -

Ped.

-geant

Ritenuito. *Più largo.*

l'œil sur la mer pro -

Più largo.

trem. trem. poco f trem. m.d.

Ped. Ped. Ped. Ped.

-fon - de Tan - dis que pâ - le et blon - de la

p

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

rallent:

lu - ne ouvre dans l'on - de Son é - ventail d'ar - gent

pp

Ped. Ped. Ped. Ped. Trem. *pp*

un poco rit.
sf Ah ——— *pp* Si je n'é-

a Tempo.
cresc.: *fz* *p* *pp*

-tais cap - ti - - ve ——— J'ai-merais ce pa-

pp *pp* *pp*

-ys Si je n'é-tais cap -

pp *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.*

-ti - - ve ———

ppp *Ped.* *Ped.*